

# I ENIC KIDS

ENCONTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA TEEN

# CICTED

CONGRESSO INTERNACIONAL  
DE CIÊNCIA,  
TECNOLOGIA  
E DESENVOLVIMENTO

ANAIS  
2015

**CHAIRMAN**

Prof. Dr. José Rui Camargo  
Reitor da Universidade de Taubaté

**COORDENADORES GERAIS (CO-CHAIRMAN)**

Prof. Dr. Francisco José Grandinetti  
Pró-reitor de Pesquisa e Pós-graduação

Prof. Dr. Mario Celso Peggia  
Pró-reitor de Extensão

Profa. Dra. Nara Lúcia Perondi Fortes  
Pró-reitora de Graduação

Profa. Ma. Ângela Popovici Berbare  
Pró-reitora Estudantil

Prof. Dr. Isnard de Albuquerque Câmara Neto  
Pró-reitor de Administração Interino

Prof. Dr. José Carlos Florençano  
Pró-reitor de Economia e Finanças

**COMISSÃO EXECUTIVA DO XX ENIC, XVI MIPG, X SEMEX E III ENIC JR.**

Prof. Dr. Mário Celso Peggia (Presidente)  
Profa. Dra. Lucilei Lopes Bonato  
Profa. Dra. Ana Beatriz Rodrigues Peggia  
Profa. Dra. Rachel Duarte Abdala  
Prof. Me. Edésio da Silva Santos  
Alessandra Borges Serra  
Sandra Cristina Rodrigues de Souza  
Márcia Regina Rosa  
Camila Aparecida Vieira dos Santos  
Juliano Rodrigues Honório  
José Francisco Forneiro Junior

**COMISSÃO ORGANIZADORA DO III ENIC JR.**

Profa. Dra. Marilsa Sá Rodrigues Tadeucci  
Profa. Dra. Maria Teresa de Moura Ribeiro  
Profa. Ma. Angela Popovici Berbare  
Profa. Ma. Marisa de Moura Marques  
Profa. Esp. Andréia Gomes Guimarães Aragão  
Profa. Esp. Deise Urias de Moraes  
Assist. Adm. Roseli Pedroso

## "CAIXA MÁGICA"

LARISSA JANAINA CHICA DE OLIVEIRA, ADRIANA DE SOUZA CURSINO LOURENÇO, IZABELLA MARIA DO AMARAL DE MELLO, FLAVIANA RIBEIRO BENEDICTO, MARCOS ANTONIO BARBOSA

Orientador(a): GRAZIELA CRISTINA FRANÇA DA SILVA

### Resumo:

O presente relato descreve atividades desenvolvidas, no primeiro semestre do Projeto Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), da Universidade de Taubaté, por acadêmicos do subprojeto de Pedagogia. Os procedimentos utilizados por eles fundamentaram-se nas teorias da linguística textual, e o projeto de trabalho foi intitulado “Caixa mágica”, desenvolvido na Escola Municipal Integral de Ensino Fundamental, situada na cidade de Taubaté, com os alunos dos anos iniciais. Após o período de observação e constatação da necessidade de propiciar aos alunos envolvidos a consciência de seu papel como aprendiz, desenvolve-se a proposta da utilização de diferentes gêneros textuais e maneiras diversificadas de possibilitar e estimular a curiosidade discente acerca do conhecimento, porque se percebeu que a leitura e a escrita são vistas, geralmente, como pesadas e uma forma punição. Muitas vezes, a própria família desestimula a criança a se empenhar nesse mundo que proporciona um futuro brilhante. Logo, isso gerou muitas inquietações, pois ao focalizar os alunos, precisou-se estimular e despertar neles a vontade de participar da construção do próprio conhecimento. Assim, necessitou-se da consciência de que, a realização das atividades demandaria, fundamentalmente, a diversão atrelada às aulas, devido ao maior empenho e a maior confiança discente. Essa reflexão tornou-se mais do que um desafio, porque exigiu um compromisso assumido e apresentado a toda equipe escolar, o qual contribuiu para o êxito do trabalho. Os objetivos gerais visavam desenvolver a competência linguística tanto oral quanto escrita; incentivar o hábito de leitura de forma rotineira e prazerosa; ampliar o vocabulário; apresentar a leitura de uma forma diferenciada, utilizando recursos lúdicos, criando condições para que as crianças fossem inseridas no mundo dos livros, desvendando e conhecendo a linguagem mesmo sem ler e escrever. Foram desenvolvidas diversas atividades por meio de leituras dinâmicas, contações de histórias, experiências e encenações dos alunos. Procurou-se, constantemente, a atenção ao contexto social do aluno e às reflexões em sala de aula, para favorecer a integração e a aprendizagem significativa, pois se percebeu que os discentes interessaram-se e se envolveram com as atividades. Concluindo, no decorrer do projeto, foram construídos materiais que serviram de retorno à docência e aos alunos. A experiência obtida foi de grande valia, devido à superação das dificuldades e do retorno positivo, especialmente, no que concerne a motivação dos alunos para leitura. Finalizou-se, então, um momento de reflexão com os alunos sobre como a leitura pode modificar a maneira de ver o mundo.

## DESCOBRINDO A MATA ATLÂNTICA

SABRINA HERRERA PIMENTEL

Orientador(a): MARIA TERESA DE MOURA RIBEIRO

### Resumo:

Cada vez mais a questão da sustentabilidade ganha espaço nas mídias, nos debates sociais, políticos e econômicos, pelo grande impacto que a ação humana causou, e ainda causa, à natureza. Sabemos que a preservação dos biomas, dos quais o homem faz parte, passa por conhecê-los, compreender seu funcionamento e refletir sobre ações de preservação. Nesse sentido, acreditamos que quanto antes os alunos puderem iniciar a reflexão sobre esse assunto, maiores chances terão de se tornarem cidadãos que se preocupem e valorizem ações de preservação do meio ambiente. Trabalhando com alunos do 1º ano do Ensino Fundamental, constatamos que o material didático adotado abordou o tema da Mata atlântica, seus ambientes, e algumas espécies da fauna e da flora que compõem esse bioma. No decorrer do estudo sobre o conteúdo ficou evidente que os alunos não compreendiam a questão do desmatamento, suas causas e consequências. Diante disso, a professora propôs ao grupo que pesquisassem mais sobre o assunto a fim de descobrir o porquê de grande parte desse bioma ter sido desmatado. Deste modo, este projeto tem como objetivos conhecer as causas e consequências do desmatamento da Mata Atlântica, refletir sobre ações de preservação da mata, reconhecer-se como espécie integrante do bioma, reconhecer que o espaço onde vivemos é parte da Mata Atlântica, fortalecer o aprendizado em relação a fauna e flora desse bioma. Para o desenvolvimento do Projeto os alunos estão realizando pesquisas na biblioteca da escola, debates em sala de aula, consultas às notícias recentes e está prevista a visita a um órgão estadual que produz mudas de espécies nativas da flora da Mata Atlântica para replantio. O produto final será a confecção de uma maquete para sintetizar o conhecimento construído, que será exposta aos demais alunos do Ensino Fundamental. Os resultados iniciais nos apontam que o trabalho está sendo de grande relevância para que os alunos possam construir um maior conhecimento sobre o assunto, desenvolver a reflexão e reconhecer-se enquanto espécie neste bioma.

## EU, HISTORIADOR: A HISTÓRIA DA MINHA ESCOLA

JAQUELINE ADRIANA LESSA

Orientador(a): MARIA TERESA DE MOURA RIBEIRO

### Resumo:

Neste Projeto de Trabalho buscamos oportunizar ao aluno vivenciar o papel de historiador. O interesse pelo tema nasceu durante as aulas de História e a partir do relato de um aluno sobre sua experiência ao participar como representante de classe em um evento organizado pela escola para homenagear o seu patrono. Considerando, então, a abertura dos alunos ao diálogo, o interesse em buscar novas informações relativas à história da escola e o eixo central de História que privilegia a história local e do cotidiano bem como a escola como instituição produto de um processo histórico, o Projeto foi proposto considerando que o aluno é capaz de assumir seu papel de historiador e compreender como o conhecimento histórico é produzido, desenvolvendo assim a consciência histórica, importante para a criança se situar no presente e trabalhando com as noções de temporalidade que implicam a compreensão de que nos processos históricos há permanências, mudanças e continuidades. O projeto foi desenvolvido com base na história oral e escrita de forma a desenvolver a identidade pessoal e social e valorizar a cultura escolar. Os alunos foram levados a selecionar, ler, interpretar e confrontar diferentes fontes para compreender as relações entre o passado e o presente, as relações de permanência e as transformações sociais e culturais da escola. O projeto teve início com uma discussão e registro sobre as atividades que se realizam no ambiente escolar. Foram realizadas entrevistas com os avós para que as crianças pudessem descobrir como era a escola no passado e compará-la com a escola do presente, puderam ainda observar fotos antigas e confeccionaram murais com documentos e fotos disponibilizados pelos familiares. O passo seguinte foi a busca de novas informações: consultas à internet, visitas à biblioteca, à direção da escola e realização de entrevistas com a diretora e coordenadora pedagógica. Como produto final, associamos o interesse das crianças pelo tema do Projeto com os conteúdos trabalhados em Língua Portuguesa, relativos a História em Quadrinhos e Biografia e produzimos um gibi contendo a história da escola e um texto biográfico sobre o patrono. Durante a realização das atividades percebemos o desenvolvimento do diálogo, da noção de temporalidade, reflexão sobre novos conhecimentos e identificação dos documentos históricos. Confirma-se assim, que é possível oportunizar ao aluno assumir o papel de historiador e que ao investigar e conhecer a história do meio em que vive, há uma melhora significativa na identidade pessoal e social.

## CONSUMO RESPONSÁVEL

NATALIE APARECIDA DONIZETTI DOS SANTOS

Orientador(a): MARIA TERESA DE MOURA RIBEIRO

### Resumo:

No segundo semestre do ano letivo de 2015, estamos desenvolvendo com os alunos do 3º ano do Ensino Fundamental um projeto que traz para discussão uma problemática de grande relevância em qualquer âmbito social: o consumo irresponsável, com atenção especial ao consumismo infantil. As propagandas recebem cada vez mais investimentos e apresentam produtos cada vez mais atrativos, e quando se trata das relacionadas ao público infantil vemos uma variedade de estratégias para atrair este público desde muito cedo, influenciando os hábitos de consumo familiar e também já pensando no consumidor de amanhã. O tempo que as crianças passam em frente à TV, computador, celular e outros aparelhos eletrônicos é cada vez maior, e faz com que estejam suscetíveis a informações as quais ainda não possuem o senso crítico para compreender, como o significado da publicidade. Frente a estes acontecimentos, se faz necessária a reflexão sobre o consumo excessivo e as consequências do direcionamento da publicidade para o público infantil, como a compulsão, obesidade e até mesmo o comprometimento da saúde financeira da família. Durante as aulas, já é possível perceber a consciência que vai se formando nos alunos em relação ao assunto, inclusive a identificação por parte deles de que a responsabilidade pelos comportamentos de muitos filhos vem da falta de imposição de limites dos pais e uma posição mais firme perante as exigências das crianças. As atividades desenvolvidas vêm contribuindo para tal atitude questionadora dos alunos, por meio de rodas de conversa sobre os significados do assunto, bem como suas consequências; leituras de textos com dados relevantes coletados sobre as influências das mídias e o excesso de lixo produzido no planeta como grande característica de uma sociedade que consome de forma irresponsável; leituras de cartuns abordando de forma crítica a temática; produção de texto demonstrando as percepções acerca do assunto; testes/enquetes de verificação de sua postura como consumidor, tanto do aluno como dos familiares; confecção de materiais e objetos com materiais reaproveitados e levantamento de possibilidades de atividades que não foquem no consumo. O projeto será finalizado com a realização de uma feira de troca de brinquedos usados, como uma das estratégias apontadas para evitar o consumo desnecessário. A mudança de postura perante a essa realidade, se opondo ao consumo irresponsável, incentivando a adoção de hábitos de consumo consciente, e a preocupação com o desenvolvimento sustentável, se fará no conjunto de ações entre escola, crianças e pais.

**MINHA PÁTRIA**

LIDIANE ANDRESA PEREIRA

Orientador(a): MARIA TERESA DE MOURA RIBEIRO

**Resumo:**

Em meio à comemoração da semana da Independência, percebemos a importância de refletir com os alunos o significado das datas importantes para o Brasil, as quais fazem parte da história e construção deste país. Sendo dever da escola despertar nos alunos o amor à Pátria, e conscientizá-los de seus direitos e deveres, faz-se necessário apresentar a eles, as causas que levaram à culminância de grandes fatos históricos no nosso país, bem como suas consequências. Além de explicar sobre os símbolos nacionais que representam a pátria, a fim de que entendam sua importância, significado e função, deixando de executá-los ou reconhecê-los automaticamente, e passando a valorizá-los, por compreenderem seus sentidos. Por meio deste projeto visamos oferecer oportunidades para que os alunos reflitam sobre o Brasil de ontem e hoje, e como poderá ser o Brasil do futuro, se cada um se conscientizar de seu papel de cidadão, e exercê-lo com compromisso. E assim, da mesma forma que outros brasileiros (estudados no projeto), se juntaram em busca do melhor para nosso país, que possam também ter a esperança de dias melhores, e por meio do resgate de valores éticos e morais, e constantes questionamentos da realidade atual, buscarem soluções, e lutarem sempre por uma pátria mais justa e igualitária. Entre as atividades propostas, os alunos desenvolverão conhecimento sobre a pátria, os símbolos nacionais, e seus significados, com interpretação dos variados hinos do Brasil. Ademais, tratando-se de uma sala questionadora, as atividades serão voltadas à reflexão da realidade, por meio de observações e pesquisas das notícias nacionais e políticas atuais e debates sobre os acontecimentos que envolvem o Brasil. O produto final será uma exposição e apresentação dos conhecimentos adquiridos e desenvolvidos, para os alunos das outras salas da escola.